

אני רוצה שתרגיש את זה

אין יתרון המי עולה בקו עדין על בלי
קול רגיל שרוף על פתיל לוגם מבלבולי
הוא מאבד צורה, תכליתיות אוטי נדמה לי
הואי אדיש נתרם לנוכנות גמורה, והסתלק מהרגיל.
פת עדין נשאר בהרחבות המלמולים
אבד לי הרצון להישאר למעלה, צבעים חוזרים בהתמקמות אחרת,
קצת אשאיר שלא אסתיר את כל טוב גורלי
צרח את העלבונות שלי, ובטן מקרקרת.
בד בבד חוזר מחסום הסתיו אל האביב
תוואי לשים לב לדרך החוזרת, מוזר לך? כמה מוזר?
וכבר נשאר מקום בין חנק לנשימת אויר
יש מילים עם משמעות ויש פשוט משמעות אחרת.
עד כן וכן שוב פעם יש שמחת צללים אל הראי
חזרתי להתהלך בצד, אין סיכוי לוותר על עשתונות חסינים.
ושוב פעם צף אל תוך הבור, ומתעופף אי שם לכפור
כאן זהות מופקרת לתהום נשיה כללית, מספיק,
לא מספיק הודאה בטיורף
אני רוצה שתרגיש את זה.

ומי ידע מה שם היה עד שמישהו יזכיר לי.
עוד עפיפון של שיממון זורק פיסת שמחת חיים,
הי, תם קטן בחלון, מי יתקדם לטיסת הדמיון שבי
אני תופס כבר לא מסתיר צריך אויר, צריך אויר.
הוי, אליפות העלבונות, משממון לחזיונות אהבה עצמית...

BUZ

michiel clause- drums / yamila rios)
(manzanares- cello)

INNOCENT YOUTH

SPREDING PULLING TEETH
(eva krown- voicals)

CELESTA SONG

accordeon - kornilios selamsis)
(trombone - ingi gardar)

מי שחולה

מתחת לשעות ריכוז, לא שמתי לב, ישבתי צפוף
להחלטיות סגורה.
הלוואתי התנהגויות של חברים שלא מדברים איתי יותר.
בתוך תקופה שלא נגמרת, נשמות טובות מתקשרות
איתי, מקצה אחר של העולם, זוכרות אני מקווה, שאני
רצוף כוונות טובות, ומלא ברגש חם לאלה שנוטשו.
בין ביטחון להתמסרות לא מרוסנת, נשכח מלב
דבר כל כך חשוב. העור של הידיים, ובפנים.
מגע שמרגש כי אני לא רואה. הזמן הולך
ומתאחר, והמגע עושה אשליה לתפלות,
אבל החסד נשאר, עם המאמינים בחברות, כמו
רוחות רפאים שמתפלות ברגש חולה.
אני שולח את עצמי דרך רמקול עם מסר רציני
של אהבה. לתת דחיפה לצעדים הבאים, ולחזור
למסלול, רווי רצון, שנסטה בגלל כישלונות מזעריים.
כל אהובי המתאחלים כאן, בתקופה חסרת משמעות
חיונית זו, בין קשיים התנהגותיים שחסמו כל דרך
תקשורת- אני מטהר פה את שמינו בסליחה.
כה רצון בהיר מלא אני שולח גוף שיעטוף
בלי דיבורים

*ofir klempereer wrote the hebrew music compositions,
and plays- toy / acoustic / electronic / analog
instruments,
record, overdub, edit, and mix.
seconds / days.
*all paintings by Amnon Yuhas.